

S umením o vede (Ex scientia et arte)

Výtvarná tímová súťaž

tím 4 až 7 študentov

Námetom výtvarného spracovania sú objavy, zákony, teórie a ich aplikácie či pôsobenie v bežnom živote. Oblasť prírodných vied ako fyzika, chémia, biológia.

Súťaž má dve časti: výtvarnú a vedeckú

časť VÝTVARNÁ

Úlohou tímu bude namaľovať vybraný námet suchým pastelom na asfaltovú plochu.

Tím musí do stanoveného termínu (cca. týždeň pred súťažou) predložiť návrh finálneho diela na výkrese formát A3 (ľubovoľná technika).

V určený deň si tím vylosuje plochu, na ktorú bude maľovať. V rozmedzí 90 minút bude úlohou tímu zrealizovať technikou maľba kriedou predlohu na plochu 150 cm x 105 cm.

KRITÉRIÁ HODNOTENIA

1/ dodržanie formátu

2/ technika maľby – spôsob maľby a miešania farieb

- náročnosť spracovania témy

3/ estetický dojem – ucelenosť vo výraze

4/ tvorivý prístup – nekonvenčný nápad podporujúci myšlienku, nesmie byť dominantnejší ako technika maľby kriedou

OHODNOTENIE max 40% bodov

časť VEDECKÁ

Po ukončení výtvarnej časti budú tímy vo vylosovanom poradí prezentovať obhajobu svojich diel.

Verbálna prezentácia bude v rozsahu 3-5 min. pred porotou a publikom.

KRITÉRIÁ HODNOTENIA

1/ dôvod výberu vedeckej oblasti

2/ dôvod formy výtvarného spracovania témy

3/ prepojenie témy na reálny svet

4/ forma prezentácie – zrozumiteľnosť, presvedčivosť, invencia

OHODNOTENIE max 60% bodov (v tejto časti si tím môže obhájiť aj výtvarné spracovanie, preto je bodovo vyššie hodnotená)

termíny:

17.9 štart – úvodné stretnutie s organizátorom p. uč. Kmeťom v zborovni školy cez druhú veľkú prestávku (tj. po 3.v.h.) = POVINNÉ

4.10. odovzdanie A3 predlohy p. uč. Kmeťovi do Artovne

v týždni 8.-11.10. maľovanie (upresníme deň a hodinu mailom)